



TECHNIQUES

COMPOSER AVEC LA LUMIÈRE

L'éclairage des hôtels, des espaces de vente et des bureaux

par Isabelle Arnaud

Si ces trois catégories d'espaces diffèrent par leur activité, leur aménagement, leur architecture, en revanche, ces lieux expriment des besoins de lumière. Les similitudes s'arrêtent là. Comme nous l'expliquent trois concepteurs lumière, l'approche de l'éclairage propre à chaque domaine relève d'une expertise éprouvée, et c'est bien pour cette raison que chaque éclairagiste en a fait une spécialité (même si ce n'est pas la seule). Philippe Mombellet (Ponctuelle) le rappelle, la lumière théâtralise les lieux de vente. Pour Aurélien de Fursac (Latérale), elle rythme les différents espaces des hôtels. Christophe Luquet (DynaLighting), de son côté, nous montre en quoi elle transforme les environnements de travail. Ce ne sont pas là des vues de l'esprit mais bien la démonstration que la lumière – modelée, sculptée, orientée, contrôlée et de plus en plus connectée – joue un rôle essentiel dans ces espaces de vie. Ici, les produits s'exposent ou se dissimulent, se modulent pour mieux accompagner l'architecture. Ils proposent des fonctionnalités multiples, dialoguent même entre eux parfois, éclairent au rythme circadien.

Conçus par Massimo Røj de l'agence Progetto CMR, les bureaux de la Banca Popolare à Milan ont été mis en lumière à l'aide des suspensions Eggboard d'Artemide, dont la couleur a été spécialement adaptée par Giacobone & Røj.
<www.artemide.com>
© Andrea Martiradonna





∨ RYTHME BIOLOGIQUE

Nous passons 90 % de notre temps en intérieur sous une lumière artificielle fixe, à la différence de la lumière naturelle du jour qui change de couleur et d'intensité tout au long de la journée. Ce lampadaire offre à l'utilisateur un éclairage à effet biologique grâce à la possibilité de changer la température de couleur d'un blanc chaud relaxant (2 700 K) à un blanc froid dynamisant (6 500 K). Proposé en 10 000 lm, il permet d'éclairer une pièce jusqu'à 10 m² grâce à son éclairage asymétrique. L'utilisateur a le choix entre une version à pilotage manuel ou automatique avec détecteur de présence par infrarouge et capteur de lumière du jour. Il bénéficie d'une efficacité de 135 lm/W et d'un IRC supérieur à 80.

Vitawork

Luctra

<www.luctra.eu>



^ BIODYNAMIQUE

Combiné aux downlights et dalles Biolux HCL, ce contrôleur fournit toujours le bon éclairage au bon moment de la journée. Pour adapter la lumière aux besoins, il est possible de choisir parmi cinq modes d'éclairage : Relax (détente), Boost (concentration maximale pour des tâches très minutieuses et particulièrement exigeantes), Focus (réunion), Creative (créativité dans les ateliers ou en réunion lors de séances de brainstorming) et Natural (réglage par défaut). Le contrôleur s'installe et s'utilise facilement : communication sans fil entre le contrôleur et les luminaires, commutation simple entre les différents modes d'éclairage grâce à un sélecteur rotatif intuitif, une lumière artificielle reposant sur les variations de la lumière naturelle, avec géolocalisation et ajustement à l'heure locale réelle pour le meilleur effet biologique possible.

Biolux

Ledvance

<www.ledvance.fr>

> INTELLIGENT

Avec un UGR < 19 et une efficacité lumineuse de 103 lm/W (pour un flux de 3 100 lm en 4 000 K), et équipé en option de luxmètre et de détecteur de présence, cet encastré permet d'obtenir un éclairage à la carte, économe en énergie. Il adapte la puissance du flux en fonction de la luminosité extérieure, du taux d'occupation des lieux et des besoins des utilisateurs. Compatible avec le système de gestion Digital Lumens, il communique via le maillage radio des luminaires et constitue un réseau indépendant. Contrôlé le plus souvent par zone d'activité, l'éclairage passe ainsi automatiquement du niveau d'éclairage le plus bas en l'absence d'occupation au niveau maximum en pleine activité.

Baku

EAS Solutions

<www.eas-solutions.fr>



Photos: DR

CONNECTÉ

Ce système modulaire comprend des composants (tête de lampe, mât et socle) variés et combinables à souhait. L'unité de commande magnétique peut être positionnée sur le bureau ou au mur. Dix niveaux de flux lumineux au choix et une émission de lumière à faisceau large avec une légère asymétrie permettent d'optimiser le confort visuel. Les détecteurs de présence et de lumière du jour PIR intégrés peuvent être configurés via Bluetooth ou EnOcean. Le luminaire est disponible en option avec des modules VTL (variation de la température de couleur de 2 700 K à 6 500 K) pour un éclairage biodynamique ou TALK pour une communication entre les luminaires et une commande en réseau, une intégration à un système de gestion des bâtiments, voire une connexion au cloud (via LTX).

Yara

Waldmann

<www.waldmann>