

Light+Building 2020 Honneur aux entreprises françaises

Light+Building, qui se déroulera du 8 au 13 mars 2020 à Francfort, est un rendez-vous majeur pour les acteurs de l'éclairage. Sélectif, dispendieux pour les entreprises qui exposent, il reste incontournable pour certains industriels du secteur. « *Quand on travaille à l'export au niveau européen ou en Amérique du Nord comme nous le faisons, la question ne se pose pas, il faut être là, explique-t-on chez Technilum. Ce salon génère un déplacement mondial de très grande ampleur, et c'est ce qui nous intéresse.* » Light+Building

a accueilli 220 000 visiteurs lors de sa précédente édition, en 2018, dont 55 % se sont dit intéressés par l'éclairage. De fait, L+B est « the place to be » pour voir de nouveaux clients qu'il serait difficile de rencontrer autrement, selon Ledux Lumière, spécialiste de l'éclairage linéaire qui a décidé, cette année et pour la première fois, d'y exposer son savoir-faire : « *Nous sommes sur un marché de niche et Light+Building aide à faire sa place face aux grands acteurs du secteur. Être exposant à Francfort se mérite, mais apporte du crédit et*

donc des perspectives de prescription. » Pour cette première sélection de produits en lien avec le salon de Francfort - d'autres produits seront présentés dans notre numéro de mars-avril -, nous avons décidé de mettre en avant 15 des 52 entreprises françaises qui vont aller défendre leurs couleurs parmi les quelque 2 500 exposants attendus. Tous les produits de cette sélection seront visibles sur leur stand, certains présentés pour la première fois lors de cette vingtième édition du salon. ■ PR



© Centre nautique de Privaz (07)

100 % AUTONOME 365 JOURS/AN

Les lampadaires solaires **Smartlight**, de **Fonroche Éclairage**, livrés après une étude solaire et un dimensionnement personnalisé, garantissent 365 nuits d'éclairage quelles que soient l'application et les conditions météo. L'installation, simple et rapide, sans raccordement au réseau, réduit les coûts d'exploitation pour un résultat aussi performant que celui du réseau. Mâts de 4 à 8 m, simple ou double crosse, de 20 à 80 W. Pour tout type de projet. Conçus en France et garantis 5 ans.



ÉVOLUTIF POUR LA SMART CITY

Imaginé par Studio F. A. Porsche, **Archy** est le nouvel atout design de la gamme de luminaires urbains de **Ragni**. Très harmonieuse, sa base profilée se prolonge, au choix, par un ou deux feux pour l'éclairage routier, deux feux avec retour piéton ou par un module circulaire. Il peut accueillir diverses options (caméra, sonorisation, collecte de données...), ainsi qu'un affichage dynamique pour le faire évoluer vers le smart lighting. Hauteur de mât jusqu'à 7,50 m.



PENSÉ POUR DURER

Dessiné par l'agence Wilmotte pour **Eclatec**, le luminaire d'éclairage public **Teo** se décline en Ø 45 et 55 cm, et se monte en top, en latéral lisse ou rotule avec un ULR 0 % à 0°. Accès à l'alimentation après dépose du capot (ouverture et déconnexion électrique sans outil), et aux modules LED après retrait de la vasque verre (filin de retenue). Choix d'optiques et plusieurs options dont coupe-flux, détection de présence et système « Smart Ready ».



PLAFONNIER ANTIVANDALE CONNECTÉ

Éco-conçu et labellisé Origine France Garantie, le plafonnier antivandale **Captain**, de **Securlite**, est le premier du genre à être communicant et associé à des services de gestion et de maintenance à distance. Disponible à la vente ou à la location, il se programme en local via l'application **Lumicare**, ou à distance via le cloud. Jusqu'à 126 lm/W et jusqu'à 2 650 lm en flux sortant. L80 B10 à 50 000 heures. IK10/20J. IP55. Garantie de 5 ans.



SOLUTIONS RADIO INTEROPÉRABLES

Pour l'éclairage public, **Citylone** a lancé une large gamme de solutions radio utilisant le protocole ouvert LoRaWAN pour pouvoir interagir avec les produits d'autres fabricants. Le contrôleur **SL-Zhaga-LR** de la gamme (avec connectique Zhaga) assure une communication radio bas débit d'objets connectés dans le cadre d'une supervision (éclairage seul ou multimétier). Paramétrable localement en Bluetooth via l'appli **myCitylone**, il s'installe sur ou sous la lanterne. Avec ou sans détecteur de présence.



ÉCLAIRAGE DE BUREAUX



PARÉ POUR LE FUTUR

Avec **Omega Pro 2**, **Thorn** propose un encastré LED 600 x 600 mm évolutif grâce à un accessoire C-Kit interchangeable, qui se fixe à l'arrière du produit. Ce luminaire, proposé avec 3 flux et 3 optiques différentes, peut intégrer des fonctionnalités intelligentes : capteurs, gradation, Dali, communication sans fil Bluetooth... au gré des besoins et des évolutions technologiques. Température de couleur variable (système VCT) et IRC 80 ou 90. S'installe en encastré, en saillie ou suspendu. IP44.

REEMPLACER LA FLUO PAR LA LED

Pour remplacer directement des dalles fluo par des dalles LED, **Ledvance** propose le **Panel Performance UGR19** qui permettra, dans la plupart des cas, de diviser par deux la consommation d'énergie avec un rendement jusqu'à 110 lm/W. Optique microprismatique et faible scintillement pour le confort visuel, température de couleur 3 000 ou 4 000 K, installation facile et rapide (plusieurs options de montage possibles). Existe en version Dali. L80 B10 à 60 000 heures. Garantie de 5 ans.



ÉCLAIRAGE VOLUMÉTRIQUE

La dalle LED **Microlux**, de **Luxonic**, se distingue par l'association d'un panneau prismatique central qui émet davantage de lumière que le diffuseur opale autour qui délivre un éclairage vertical très doux. Sa conception « backlit » (LED au-dessus du panneau et pas sur les côtés) apporte une efficacité lumineuse supérieure (de 112 à 117 lm/W selon les modèles). Distribution radiale pour une nappe uniforme, et lumière invisible dans un angle > 65° pour un éclairage non éblouissant.



PLAFONNIER CONNECTÉ... OU PAS !

En version dépoli ou prismatique, le plafonnier **Lumadalle**, d'**EAS Solutions** atteint 135 lm/W avec un flux de 5 400 lm en 4 000 K. Équipé de capteurs de luminosité et de présence (en options), il passe en 3 secondes de l'éclairage minimum, en l'absence d'occupation et d'activité, à l'éclairage nominal. Compatible avec le système intelligent de Digital Lumens (division du groupe Osram), il permet un éclairage LED à la carte, sans fil et sans interférence de réseaux. Garantie 5 ans.

LAMPADAIRE ÉCONOMIQUE

Une longue tête en aluminium (95 cm) intégrant l'interrupteur, un éclairage direct/indirect, un socle découpé pour mieux se placer près du bureau : c'est **MaulJet**, dernier né des lampadaires sur pied de **Maul**. Équipé de LED d'une durée de vie de 30 000 heures et d'un diffuseur qui limite l'éblouissement et garantit une lumière sans scintillement, il est très sobre énergétiquement (classe A+). Environ 50 W pour 1 520 lux à 85 cm du plafond, et 1 280 lux à 85 cm du plan de travail. 4 000 K. Hauteur 195 cm.



HCL ET BLUETOOTH INTÉGRÉS

La collection **Rivoli**, de **Lucibel**, dessinée par Saguez & Partners, primée du Janus 2019 de l'industrie, se décline en suspension avec la **Rivoli Aero** (215 x 614 mm) et son abat-jour optionnel personnalisable (couleur, texture). Sans câble électrique visible, elle intègre la technologie d'éclairage circadien Cronos et le protocole Bluetooth pour piloter un ou plusieurs luminaires via un smartphone ou un interrupteur Bluetooth. Éclairage direct/indirect. 75 W. IRC > 90. L80 B10 à 50 000 heures.



SYSTÈME COMPLET D'ÉCLAIRAGE

En associant le module LED **LLE 24 mm**, le driver **LED SELV** et les lentilles **LEDiL**, **Tridonic** apporte une solution d'éclairage complète de type « Darklight » qui permet de répondre aux exigences normatives de l'éclairage de bureau. Différents flux, températures de couleur et longueurs de module sont proposés. L'efficacité du système est de 184 lm/W (blanc fixe) ou 170 lm/W (Tunable White). Câblage et montage faciles grâce aux borniers en faces avant et arrière. Possibilité de câbler les modules entre eux.



L'ENCASTRÉ TOUT EN FINESSE

L'encastré **Runline**, de **Radian**, a été conçu pour apporter une plus-value en termes d'aménagement, de confort visuel, de performance énergétique et de finition. Minimaliste, il se démarque par un trait de lumière fin et net. Plus qu'un simple luminaire, il est aussi un outil créatif pour structurer les espaces tels que les zones de circulation, les halls et les parties communes des bureaux (possibilité d'angles en L, T et X). 3 000 ou 4 000 K. IRC 82. Jusqu'à 27 W. Plusieurs finitions proposées.